

El campus de la Comunicación de la UPF acogerá su primer congreso internacional: el RAVE-08

RAVE-08 tendrá lugar los días 27 y 28 de febrero en el campus de la Comunicación de la UPF. Será el primer congreso internacional que se realiza en estas nuevas instalaciones y ha estado co-organizado por Paul Verschure, director del Instituto Universitario del Audiovisual (IUA) e investigador ICREA del grupo de Investigación en Sistemas Sintéticos Perceptivos, Emotivos y Cognitivos (SPECS) del Departamento de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (DTIC) de la UPF.

UPF

22/2/2008 10:05 CEST

Se ha comprobado que las personas reaccionan de una manera determinada y real ante una estimulación sensorial generada y virtual. Es lo que se conoce como "fenómeno rave". Un centenar de expertos del más alto nivel científico en este campo presentarán, en el congreso internacional RAVE-08 (Real Action Virtual Environment), los resultados de los estudios realizados acerca de las nociones de realidad e individuo, de la existencia de realidades paralelas simultáneas y de las formas de compartir en comunidad estos nuevos espacios virtuales. Se busca adquirir la capacidad de objetivar, cuantificar y comprender científicamente este fenómeno para saber de qué manera y por qué sucede para tener la posibilidad de intervenir introduciendo mejoras en el proceso.

De los avances en esta rama del conocimiento dependen sus posibles aplicaciones, hasta el momento incipientes, y que conciernen a la psicoterapia; la rehabilitación; las tecnologías alrededor de la calidad de vida;

la ergonomía; el entrenamiento dirigido a objetivos; el estudio de las comunicaciones, los entornos urbanos y sociales bajo este nuevo paradigma y nuevas posibilidades aún insospechadas.

La investigación que se está llevando a cabo dentro de la realidad virtual aplicada al mundo real tiene diversas ramificaciones y abarca desde las neurociencias, la ingeniería de la computación, la realidad virtual aplicada, la filosofía finas a la industria del entretenimiento.

Evaluación del proyecto PRESENCIA

Por otra parte, coincidiendo con la celebración del RAVE-08, del 25 al 28 de febrero y también en el campus de la Comunicación se reunirán los investigadores principales y sus correspondientes colaboradores de cuatro de los proyectos integrados en la iniciativa Presence del sexto programa Marco de la UE relacionados con el ámbito de la realidad virtual y dentro de las llamadas Tecnologías Futuras Emergentes, los proyectos: IMMERSENCE; PASION; IPCITY y PRESENCIA.

Los participantes evaluarán los resultados conseguidos hasta la fecha en cada uno de estos proyectos. Paul Verschure y Ulisses Bernardet, investigadores del grupo de investigación SPECS, participan en el proyecto PRESENCIA.

El laboratorio SPECS mediante métodos sintéticos estudia los principios neuronales, psicológicos y del comportamiento que subyacen a la percepción, la emoción y la cognición. La aproximación sintética de SPECS es una vertiente constructiva que combina sistemas del mundo real (robots, realidad virtual, sistemas interactivos) con modelos computacionales. Las actividades que lleva a cabo el centro giran alrededor de tres ejes: neurociencia cognitiva teórica; sistemas biológicos basados en el mundo real; tecnologías reparadoras del cerebro y para la calidad de vida.

El Instituto Universitario del Audiovisual (IUA) es un centro interdisciplinario de la Universidad Pompeu Fabra dedicado en descubrir los principios relativos a la mente y el cerebro por aplicarlos a tecnologías del mundo real que ayuden en tener una mejor calidad de vida.

Derechos: **Creative Commons**

TAGS

FENOMENO RAVE |

SPECS |

REALIDAD VIRTUAL |

UPF |

Creative Commons 4.0

Puedes copiar, difundir y transformar los contenidos de SINC. [Lee las condiciones de nuestra licencia](#)